

Los Periodistas de Hollywood Declaran a Marilyn Monroe "La Favorita de 1953"

HOLLYWOOD, 25 (A.L.). — La fanática actriz Marilyn Monroe, que recientemente concluyó un contrato con el productor de Hollywood Mr. Joseph P. Kennedy, fue elegida por los periodistas de Hollywood como la "Favorita de 1953".

Linterna MAGICA

EL MAL AMOR

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

TERMINAN EN ESTOS DIAS "Somos Todos Inquilinos"

Ha dado fin al período de exhibición de la obra "Somos Todos Inquilinos", película con argumento de Juan Antonio y María José.

CON TODA LA CARA

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

HISTORIETAS

TOM RELAMPAJO

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

GESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

JIM RUGGLES

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

TEATROS

ANTICUARIA YVA PERON. — Hoy a las 20. Concierto Orquesta de la Anticuaría. Música de la Anticuaría.

VARIEDADES

COBIENIENTE. — Concierto de la Orquesta de la Anticuaría. Música de la Anticuaría.

Violenta Escena de la rebelión de los marinos en la famosa película de Sergio Eisenstein

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

BREVIO DE MUSICOS

PURCELL

Henry Purcell nació en Inglaterra en 1658 (?) y murió en el mismo país en 1695.

COMO "el más grande y original de los compositores ingleses"

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Una Escuela de Arte Dramático Inauguran

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

FALLECIO LA MADRE DE UNA AUTORA ARGENTINA

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

UN MOMENTO DE la estampa venezolana "Señora Indio"

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

PRODUCCIONES DE BARBARATAMOS LOS PRECIOS

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

TEATROS CINES VARIEDADES

ASTOR. Concierto 306. 10-11.45. Hoy a las 20. Concierto Orquesta de la Anticuaría. Música de la Anticuaría.

Actúa un Conjunto Humorístico en "Desalmados en Pena"

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Eligió Autoridades una Mutabilidad del Cine

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Eduardo Rudy y Silvia Nolasco Forman Elenco

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Novan "El Pulchre" y "Adios mi Querido"

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Filmarán una Película Sobre Pérez Holguin

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Una Siniestra Escrito e Interpretó una Obra

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Un Film de Jean Harlow Exhibirán el Viernes

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

ADMIRANDOS A 2 PLAN QUINQUENAL

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

COMFRE EN NUESTRA FABRICA Y UD. CANADA DIRECTA

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

3.290

2.990

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Richard Sale Dirigido "Me Jugué la Muerte"

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

En Necochea y Mar del Plata irá un Film Cólico

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

LA EGRER en el principal papel femenino de la comedia "Dile que bardo"

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

"La Edad del Amor" se Confirma para el Día 29

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

VUELVEN LOS

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

GRANDES DEL BUEN HUMOR

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Dr. CARRANZA

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Dr. CARRANZA

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Dr. CARRANZA

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Dr. CARRANZA

Dr. CARRANZA

— ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José? — ¿Qué sucede con la obra de Juan Antonio y María José?

Y el Bonomi, que eslabeara esa categoría, no hubiere apurado la partida del box, luego de haberse aprovisionado, posiblemente esa máquina con sus volantes habría conquistado el segundo puesto en la general y el primero en su categoría.

Lo que aquí llamamos la "categoría chilena" es quizá en el siglo XV uno de los más importantes factores de la cultura que pervivieron hasta 1500 c. d. clindrada, que son más que populares en Europa. Solo en el siglo XVI, cuando se descubrió el oro, se dejó, como Ponce de Oña, V. Colón, y se volvió a la Carrera Panamericana. En el siglo XVII, cuando se descubrió el petróleo, volvió a la Carrera Panamericana. En el siglo XVIII, cuando se descubrió el gas, volvió a la Carrera Panamericana. En el siglo XIX, cuando se descubrió el petróleo, volvió a la Carrera Panamericana. En el siglo XX, cuando se descubrió el petróleo, volvió a la Carrera Panamericana. En el siglo XXI, cuando se descubrió el petróleo, volvió a la Carrera Panamericana.

La carrera de ayer se basó en una técnica que descansaba sobre los records. En efecto, la progresión de los promedios es asombrosa. Veamos cómo se desarrolló a través de las siguientes etapas:

- 5 vueltas: Tringtrán, promedio de 148,803 kilómetros; Farina estable a 2 segundos.
- 10 vueltas: Farina, promedio 151,894 kms.

Interés técnico

La prueba, que interesó en su aspecto técnico, cuántas no llegó a entusiasmar: a él le subió la cabeza, pero no explicó nada de lo que por primera vez en su zona se realizaba una competencia esencialmente de máquinas por un título mundial de marcas.

Por Eso los Romanos, Desconcertados al Principio, Pudieron Luego Contenerlos

por su sentido de la oportunidad y su criterio para agudizar a los defensores, para no perder tiempo. Vale decir que en los dos extremos de la inteligencia futbolística, ambos jugadores argentinos destacaron sus virtudes.

Ataque fulminante

Por otra parte, cabe elogiar a Méndez y Castejo finalizó con un gol de este, que el referee...


Flojo Rocalbuto
No cabe duda que bajo este aspecto Rocalbuto fue el jugador que se estrelló contra la nada. En unas veces por falta de claridad, y en otras por mala dirección y al tener poca altura, centró y contó los avances.

Muchos cambios
Los numerosos cambios que se introdujeron en el equipo de Asociación Sportiva Roma restaron, por unos 20 minutos, fuerza de conjunto, pero cuando el equip, logró un

Racing, más cerca

El resultado se ajusta a lo que aconteció en el campo y a las oscilaciones de la delantera. El Racing, tras haber estado más cerca del gol, finalmente al promediar la fecha Menéndez y Pizarri, nuevamente, perdieron dos oportunidades de marcar. El resultado sale en forma desviada y oportuna para el equipo de la casa.

espléndida combinación entre petanca, eligiendo como fecha inaugural la del 16 de junio.



12. "Brasil, Paraguay y Chile", a. Baelito.
 13. "España v. el ganador del grupo 1".
 14. "Vozes da América, Orelia e Astral" en Laiana.

La segunda fecha

15. "De Jura" ganador del grupo 1.
 16. "España-Turquía" y ganador del grupo 1. Alemania, Noruega y Países Bajos.

El campeón del grupo 12 v. cana-
dor del grupo 10, en Lauzana.

El 20 de junio
 del grupo suiza, v. ganador
 del grupo británico, en Berna,
 Hungría, v. ganador del grupo 1
 en Ginebra.
 Ganador del grupo 6, v. ganador
 del grupo 12, en Ginebra.
 Bélgica, v. Italia, en Lugano.

Triunfó en la pa a San Isidro

De Vicenzo Ocupó el 2º Lugar en Jamaica

cumplir también especialísima
 labor con la lancha P-10 y el
 transporte de infantería B.D.
 2, al mando del teniente de
 Navío Raúl Alberto Torres.

A los mil metros
 Con torres y ascensor, tren
 de catapulta se inició la etapa
 A los mil metros, y en un

2000 y 3000 metros. El P-10,
 de los participantes. Para su
 bido.

Por Punta Chica
 Luego de pasar por la zona 238,
 Quirós y Ahí, que lo llevaron a
 1400 metros, el participante
 Ahí declaró a los que se bajaron
 con la lancha de la Prefectura, que

rat colombiano Raúl Páez
 con el 100 por ciento de los
 de golf de Jamaica con
 264 golpes, ocho bajó nar-
 pes los 72 hoyos.

el colombiano Roberto
 Roberto De Vicenzo, que al
 ocupaba el primer lugar al
 cumplirse 38 hoyos, defen-
 ción y compartió

En la entrada del canal Hon-

da se produjo una alternativa de gran enjambión, ya que Quiroz se enfrentó al ejército, desplazando a Añi a la segunda colocación, que era seguido por Gálvez.

En canal Urón

Añi y Quiroz seguían sosteniendo una fuerte lucha por el control de la zona, pero el ejército de Quiroz se había fortalecido, gracias a la llegada de las tropas de la Armada del Pacífico. En un momento de la batalla, Añi fue herido y cayó al agua, donde fue rescatado por los soldados de Quiroz.

Quiroz y Añi

Quiroz y Añi se enfrentaron en una batalla que se desarrolló en la zona de la Armada del Pacífico. Quiroz, con el apoyo de la Armada, logró derrotar a Añi, quien se retiró a la zona de la Armada del Pacífico.

Quiroz y Añi

Quiroz y Añi se enfrentaron en una batalla que se desarrolló en la zona de la Armada del Pacífico. Quiroz, con el apoyo de la Armada, logró derrotar a Añi, quien se retiró a la zona de la Armada del Pacífico.

Quero, en la punta
A la altura del Canal Pajaro y cuando ya la lluvia había cesado, el capitán Trueman, el primero de ellos pasó nuevamente al puesto vanguardista, siempre perseguido por los cerca por Bolivia, que avanzaba al punto de la laguna para darlo alcance.

Norio Quiroz, que trabaja a las 15 y 2 "30". Llegó Adel-
herazada por minuto, luego pasé
ce, primer término se realizó el
paso a las 13.35 y los minutos
después lo hiciera Guillermo (Ab).
Sumen en buche, ambos se con-
dora registraron su dato por el

a las 15 y 2 "30". Llegó Adel-
herazada el ave completa en
el etapa de hoy 6 horas 16
"30. Luego lo hizo Gámez a
las 15 y 28, siendo el tiempo
empleado de 8 horas 51".

esperado de "quien" y ahora se
pueden constatar en Walter el cam-
bio (cantidad) de los wates. Su
aviso: cuando la otra cora
a la hora 14:24 (14:24) fue
Hilica.

BINOMIO DEL TRIUNFO. — La sorprendente juventud de Humberto Maglioli y la sabia veteranía de José Farina se mancomunaron en el esfuerzo de llevar a su máquina el primer triunfo del año para la categoría sport con puntaje para el campeonato mundial. Finalizada la gran carrera, los dos volantes se dirigen a su box en busca de un descanso reparador. Su paso, por la pista fue saludado entusiastamente por el público, que vivió desde las amplias tribunas la emoción de la victoria.

COMENZARON ayer las pruebas de atletismo y natación correspondientes a los campeonatos infantiles Eva Perón y juveniles Juan Perón, de Capital Federal, contando las mismas con asistencia de numeroso público que siguió con entusiasmo el desarrollo de las distintas especialidades, las que dejaron como saldo la conquista de varios records en atletismo.

Nacional le Ganó a Alianza de Lima: 3 a 2

Gimnasia en M. del Plata

MAR DEL PLATA, 25 (C).—Un excelente triunfo, consecuencia lógica de su superioridad, se adjudicó ayer el equipo superior de la Gimnasia y Esgrima de Eva Perón, en su cotejo contra el seleccionado marplatense, que tuvo

Los equipos

A las órdenes del árbitro Manuel Estévez, los equipos formaron así:

Colo-Colo:

Primer tiempo

Los primeros minutos transcurrieron en forma equilibrada, ya que los jugadores encontraban el equilibrio físico necesario para la consecuencia del estado pasado de la cancha. Sin embargo, pudo ad-

grú, se iniciaron los campamentos argentinos, temporados las categorías menores y cadetes que organiza la Federación.

Numerosos inscriptos

Prometen los mismos alcanzar indubitable jerarquía. No sólo por la cantidad de participantes.

(CARLA): Arlendes Berra, Alicia Almada y Oscar Osorio (S. Carlos), Domingo Aletto, Carlos Trujillo, Juan Carlos Trujillo, Esteban, Renato y Héctor.

Como Maravilla, comienza los 24.
Esos 4, eludir al varón rematar
de la 1.ª. En la 2.ª. En la 3.ª. En la 4.ª.
ferencia. Cuatro minutos después
Gutiérrez salió el tercer tanto.
Segundo periodo
En el segundo periodo se registra-

24. Sella Simiani y Nida La
Pista (CA84); Elena y Mar-
tina (CA85); Olga Biliakova y Elena
Vaherik (CA86); Adela Pet-
rova (CA87); y Raquel Z. Krokova
(CA88).

Roberto Boldini (CAOSN).
50 metros estilo libre, mujeres.
Señoras: Clara Piccoli. An-
M. Spagnuolo y Julia E. Re-
(CGB); Isabel Benoni, Lillan-
Cemina, Martha Aguilar y Gar-
ciela Cornell (C. Ital.); Lan-
Wilde y Olga BACI.

Confían la compra o venta de su automóvil a
SANTA FE 2239 Capital

1